

Anne-Lise

## BOUSCAIL-HARDY

Ingénierie pédagogique avec expertise en **technologies éducatives, pilotage de projets stratégiques et accompagnement des équipes** dans l'évolution des pratiques pédagogiques et numériques.

## FORMATION CONTINUE

### 2024 + Certification Kirkpatrick bronze

Évaluation de l'impact des dispositifs de formation.

### 2024 + Facilitation de l'intelligence collective

Mobilisation des dynamiques collectives pour renforcer la collaboration et la co-construction.

### 2024 + Gestion du changement

Planification et facilitation du changement organisationnel.

### 2022 + Attitude coaching

Techniques de coaching pour le développement individuel et collectif.



## DIPLOMES

**2025** Master of science in learning and teaching technologies (MALTT)

Université de Genève

*Mémoire : conception d'une formation à la prévention de la violence pour les HUG (12 000 professionnel·le·s), note 5,5/6.*

**2019** Master 1, Sciences de l'éducation (option métiers de la formation des adultes)

Université Lumière Lyon 2

**2018** Licence Sciences de l'éducation (équivalent Bachelor)

Université Lumière Lyon 2

**1997** Diplôme d'Etat d'infirmière en soins généraux

Institut de formation en soins infirmiers d'Annemasse



## CONTACT

20 c Chemin des bois des Fornets  
74800 La Roche sur Foron

[abouscail@gmail.com](mailto:abouscail@gmail.com)

0033 681 99 69 77

Née le 04-08-1976  
Nationalité française  
Permis de travail G et permis de conduire



# EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

2025 -

## Cheffe de projet en ingénierie pédagogique Centre de développement des compétences, Hôpitaux universitaires de Genève (HUG)

- Pilotage de projets institutionnels complexes et stratégiques (Prévention de la violence, communication interprofessionnelle).
- Accompagnement d'équipes dans l'analyse des besoins et la co-construction de solutions pédagogiques via des approches participatives (facilitation, design thinking).
- Expertise méthodologique en gestion de projet : structuration, coordination des ressources, suivi des livrables et reporting aux directions.
- Collaboration avec plusieurs directions pour traduire les orientations institutionnelles en dispositifs de formation innovants centrés utilisateur·rice.

2023-2025

## Chargée de formation Centre de développement des compétences, HUG.

- Gestion d'un portefeuille de formations : conception, pilotage, animation et optimisation continue des dispositifs de formation en collaboration avec les équipes.
- Conseil et négociation auprès des managers pour identifier les besoins en développement des compétences.
- Évaluation de l'impact des dispositifs à l'aide d'indicateurs pour orienter leur évolution
- Mise en place et suivi de dispositifs de supervision d'équipes.

2021-2022

## Ingénierie pédagogique (stage) Université des seniors Uni3, Université de Genève

- Accompagnement pédagogique d'enseignant·e·s dans la transition vers des formats hybrides et l'intégration du numériques.
- Soutien des intervenant·e·s dans l'évolution de leurs pratiques et l'intégration d'outils numériques.

1997-2023

## Infirmière en pédiatrie HUG (2000-2023) et Centre hospitalier Annemasse-Bonneville (1997-2000)

- Encadrement du nouveau personnel et gestion de situations complexes en milieu hospitalier.
- Collaboration interprofessionnelle et participation à des projets transversaux (coordination pharmacie, douleur, réanimation).

# PROFIL

## COMPÉTENCES TRANSVERSALES

- Communication interprofessionnelle et travail en équipe pluridisciplinaire.
- Gestion de projets complexes et priorisation.
- Accompagnement du changement pédagogique et numérique.
- Animation d'ateliers, facilitation et design thinking.
- Créativité dans la conception de solutions.

## LANGUES

- Français : Langue maternelle
- Anglais : C1 et littérature scientifique
- Espagnol : B1

## OUTILS INFORMATIQUES

- LMS : Moodle, Cornerstone-Saba
- Suite Microsoft 365
- Conception : Articulate, Genially, Canva
- Design : Adobe XD, Axure, Lightroom, Imovie

## COMPÉTENCES COMPLÉMENTAIRES

### Photographie professionnelle (activité indépendante de 2011 à 2016)

- Prise de vue, composition visuelle, post-production, workflow numérique et montage vidéo.
- Création de contenus visuels pour supports pédagogiques.