**Post-questionnaire d'évaluation de la leçon**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Questions** | **Degrés d'évaluation** | | | | |
| 1. Comment évaluez-vous la difficulté de cette leçon ? | Très facile | Facile | Moyen | Difficile | Très difficile |
|  |  |  |  |  |
| 1. Comment évaluez-vous le taux d'effort que vous avez effectué pour apprendre cette leçon ? | Très peu d'effort | Peu d'effort | Moyen | Grand effort | Très grand effort |
|  |  |  |  |  |
| 1. Comment évaluez-vous la présentation de cette leçon ? | Très attirante | Attirante | Moyen | Peu attirante | Pas du tout attirante |
|  |  |  |  |  |
| 1. J'aimerais apprendre d'autres thèmes avec une leçon conçue de cette manière | Tout à fait d'accord | D'accord | Ni en désaccord ni en accord | Pas d'accord | Pas du tout d'accord |
|  |  |  |  |  |
| 1. J'ai eu du plaisir à apprendre avec cette leçon | Tout à fait d'accord | D'accord | Ni en désaccord ni en accord | Pas d'accord | Pas du tout d'accord |
|  |  |  |  |  |

Source :

Mayer, R. et Estrella, G. Benefits of emotional design in multimedia instruction. *Learning and Instruction*, Vol. 33 (2014), 15.